



Flexocor Deluxe

- Stahlkabelsaite
- breites Anwendungsspektrum
- großer Reichtum an Klangfarben
- unübertroffene Tragfähigkeit
- ausgesprochen leichte Spielbarkeit

BESCHREIBUNG

Flexocor Deluxe Kontrabass-Saiten

Eigenschaften

- Das Kernmaterial ist ein hochfestes Seil aus Kohlenstoffstahl, umspinnen mit Chromstahl.
- breites Anwendungsspektrum: geeignet für solistische Bogentechnik, klassisches Orchesterrepertoire und für Pizzicato Passagen
- Eine anspruchsvolle Stahlsaite, die gefordert werden will, um jede auch noch so kleine Anregung blitzartig in Klang umzusetzen.
- großer Reichtum an Klangfarben: brillanter, heller oder auch dunkler, voluminöser Klang möglich
- hervorragende Resonanz und unübertroffene Tragfähigkeit
- ausgesprochen leichte Spielbarkeit
- Unverwechselbares Intonationsverhalten, welches dem Bassisten zu jeder Zeit die absolute Kontrolle und Sicherheit gibt, auch leichteste Abweichungen sofort zu erkennen.
- sofortige Spielbarkeit und absolute Stimmungsstabilität
- ausgezeichnete Ansprache

Satz

Varianten

- Orchesterstimmung
- Solostimmung

- E 2.10m
- H5
- C Hohe Solo
- CIS5 Solo

Stärken

- mittel

Größen

- Flexocor Deluxe Saiten sind in der Größe 3/4 erhältlich.

MESSENEWS 2012







FLEXOCOR DELUXE Bass ist eine Saite mit sehr breitem Anwendungsspektrum: von der solistischen Bogentechnik über das klassische Orchesterrepertoire bis hin zum natürlichen Pizzicato-Klang – alles funktioniert wunderbar!



















Es ist eine anspruchsvolle Stahlsaite, die gefordert werden will, um jede auch noch so kleine Anregung – sei es mit dem Bogen oder mit den Fingern – blitzartig in einen brillanten, klaren oder auch voluminösen und dunklen Klang umzusetzen.

Der Reichtum an Klangfarben ist erstaunlich groß; es sind sowohl sehr helle als auch warme Töne möglich, wobei jeder Ton sich durch natürliche Klangschönheit auszeichnet. Die Saiten klingen lang und voll, und verhalten sich in jeder Dynamik ausgezeichnet.

Durch ihren speziellen Saitenaufbau erzeugt die FLEXOCOR DELUXE eine hervorragende Resonanz und eine unübertroffene Tragfähigkeit. Die Saiten spielen sich ausgesprochen leicht, reagieren sofort und können mühelos zum Schwingen gebracht werden. Sie bestechen durch ihr unverwechselbares Intonationsverhalten, welches dem Bassisten zu jeder Zeit die absolute Kontrolle und Sicherheit gibt, auch leichteste Abweichungen sofort zu erkennen.

FLEXOCOR DELUXE Saiten haben eine lange Lebensdauer und zeichnen sich durch große Ausgewogenheit im Satz aus. Sofortige Spielbarkeit und absolute Stimmungsstabilität sind zusätzlich wichtige Eigenschaften; der Kontrabassist empfindet diesen Komfort als höchst angenehm. Kernmaterial bei allen FLEXOCOR DELUXE Saiten ist ein hochfestes und sehr flexibles Stahlseil.

TON	ARTIKELBESCHREIBUNG	GRÖSSE	WIRBEL	SAITENHALTER	ART.NR.
G	Orchester Stahlkabel/Chromstahl Mittel	3/4			340120
D	Orchester Stahlkabel/Chromstahl Mittel	3/4			340220
A	Orchester Stahlkabel/Chromstahl Mittel	3/4			340320

TON	ARTIKELBESCHREIBUNG	GRÖSSE	WIRBEL	SAITENHALTER	ART.NR.
E	Orchester Stahlkabel/Chromstahl Mittel	3/4			340420
SATZ	Orchester Mittel	3/4			340020
E	2,10m Orchester Stahlkabel/Chromstahl	3/4			340620
H5	Orchester Stahlkabel/Chromstahl Mittel	3/4			340520
A1	Solo Stahlkabel/Chromstahl	3/4			340100
E2	Solo Stahlkabel/Chromstahl	3/4			340200
H3B	Solo Stahlkabel/Chromstahl	3/4			340300
FIS4	Solo Stahlkabel/Chromstahl	3/4			340400
SATZ	Solo	3/4			340000
C	Hohe Solo Stahlkabel/Chromstahl Mittel	3/4			340920
CIS5	Solo Stahlkabel/Chromstahl	3/4			340500

KOLOPHONIUM

Für Flexocor Deluxe Saiten empfehlen wir unser Bass mittel Kolophonium.

Hinweis:

Diese Datei beinhaltet Daten, Texte, Abbildungen, grafische Darstellungen und Informationen aller Art, die marken- und/oder urheberrechtlich, gegebenenfalls auch zugunsten Dritter geschützt sind. Es ist daher nicht gestattet, diese Datei insgesamt oder einzelne Teile hiervon ohne Zustimmung des jeweiligen Urhebers/Rechteinhabers zu vervielfältigen und zu verbreiten. § 53 UrhG bleibt unberührt.