

Viola > Stahlsaiten > *Permanent*



## *Permanent*

- Stahlsaite
- warmer runder Klang mit einem klaren Obertonspektrum
- großes Tonvolumen
- sehr leichte Ansprache

### BESCHREIBUNG

## *Permanent Violasaiten*

### Eigenschaften

- Monofiler Stahldraht umspinnen mit Chromstahl (A). Stahlkabelsaite umspinnen mit Titan (D), Silber (G) und Wolfram-Silber (C).
- warmer runder Klang mit einem klaren Obertonspektrum
- modulationsfähig, weich und lebendig und ein angenehmes Griffgefühl
- großes Tonvolumen
- sehr leichte Ansprache
- sehr stimmungsstabil
- geeignet auch für elektronische und elektronisch verstärkte Bratschen

### Satz

- A-Chromstahl, D-Titan, G-Silber, C-Wolfram-Silber

### Varianten

























- mittel

## Verpackung

- im Beutel

## Größen

- 4/4

TON	ARTIKELBESCHREIBUNG	GRÖSSE	WIRBEL	SAITENHALTER	ART.NR.
A	Stahl/Chromstahl Herausnehmbare Kugel	4/4			325110
A	Stahl/Chromstahl Herausnehmbare Kugel	4/4			325120
A	Stahl/Chromstahl Herausnehmbare Kugel	4/4			325130
D	Stahlkabel/Titan Weich Beutel	4/4			325210
D	Stahlkabel/Titan Mittel Beutel	4/4			325220
D	Stahlkabel/Titan Stark Beutel	4/4			325230
G	Stahlkabel/Silber Weich Beutel	4/4			325310
G	Stahlkabel/Silber Mittel Beutel	4/4			325320
G	Stahlkabel/Silber Stark Beutel	4/4			325330
C	Stahlkabel/Wolfram-Silber Weich Beutel	4/4			325410
C	Stahlkabel/Wolfram-Silber Mittel Beutel	4/4			325420
C	Stahlkabel/Wolfram-Silber Stark Beutel	4/4			325430
SATZ	Mittel Beutel	4/4			325020

## KOLOPHONIUM

Für Permanent Saiten empfehlen wir unser „Schwarz“ Kolophonium.

### Hinweis:

Diese Datei beinhaltet Daten, Texte, Abbildungen, grafische Darstellungen und Informationen aller Art, die marken- und/oder urheberrechtlich, gegebenenfalls auch zugunsten Dritter geschützt sind. Es ist daher nicht gestattet, diese Datei insgesamt oder einzelne Teile hiervon ohne Zustimmung des jeweiligen Urhebers/Rechteinhabers zu vervielfältigen und zu verbreiten. § 53 UrhG bleibt unberührt.