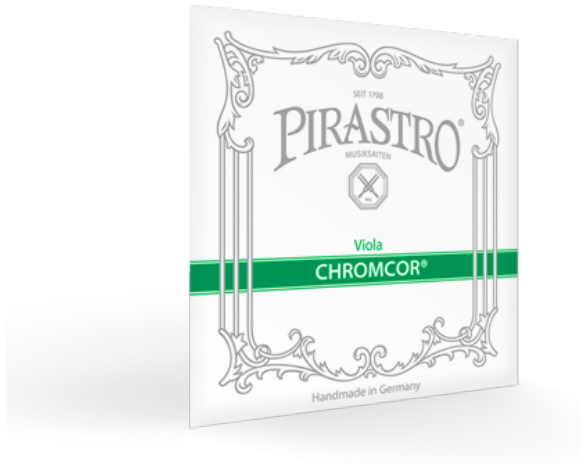


Viola > Stahlsaiten > *Chromcor*



Chromcor

- Stahlsaite
- strahlender Klang
- sehr leichte Ansprache

BESCHREIBUNG

Chromcor Violasaiten

Eigenschaften

- Stahlsaite umspinnen mit Chromstahl
- strahlender Klang
- großes Tonvolumen
- sehr leichte Ansprache
- sofort in Stimmung
- geeignet auch für elektronische und elektronisch verstärkte Bratschen

Satz

- mittel

Varianten

- Chromcor Plus A-Saite: Stahlsaite umspinnen mit Chromstahl. Diese klingt im Vergleich zur Chromcor dunkler.

Stärken

Saitenhalter

















- mittel
- Die Chromcor A-Saite hat eine herausnehmbare Kugel. D-, G- und C-Saiten haben eine Kugel.

Verpackung

- im Beutel

Größen

- Chromcor Saiten sind in 4/4 und 3/4 - 1/2 erhältlich.

TON	ARTIKELBESCHREIBUNG	GRÖSSE	WIRBEL	SAITENHALTER	ART.NR.
A	Stahl/Chromstahl Herausnehmbare Kugel	4/4			329120
D	Stahl/Chromstahl Mittel Beutel	4/4			329220
G	Stahl/Chromstahl Mittel Beutel	4/4			329320
C	Stahl/Chromstahl Mittel Beutel	4/4			329420
SATZ	Mittel Beutel	4/4			329020
A	Stahl/Chromstahl Herausnehmbare Kugel	3/4-1/2			329140
D	Stahl/Chromstahl Mittel Beutel	3/4-1/2			329240
G	Stahl/Chromstahl Mittel Beutel	3/4-1/2			329340
C	Stahl/Chromstahl Mittel Beutel	3/4-1/2			329440
SATZ	Mittel Beutel	3/4-1/2			329040

KOLOPHONIUM

Für Chromcor Saiten empfehlen wir unser „Schwarz“ Kolophonium.

Hinweis:

Diese Datei beinhaltet Daten, Texte, Abbildungen, grafische Darstellungen und Informationen aller Art, die marken- und/oder urheberrechtlich, gegebenenfalls auch zugunsten Dritter geschützt sind. Es ist daher nicht gestattet, diese Datei insgesamt oder einzelne Teile hiervon ohne Zustimmung



Viola > Stahlsaiten > *Chromcor*

www.pirastro.com
31. Januar 2014

Seite 3 von 3

des jeweiligen Urhebers/Rechteinhabers zu vervielfältigen und zu verbreiten. § 53 UrhG bleibt unberührt.